

## Tagungsort

Deutsche Welle  
Kurt-Schumacher-Straße 3  
53113 Bonn

### Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

Vom Flughafen Köln/Bonn fährt die Bus-Linie 670 direkt zum Bonner Hauptbahnhof (30 Minuten). Von dort weiter mit U-Bahn oder Bus.

**U-Bahnlinien:** 16, 63, 66 oder 68 bis Haltestelle „Heussallee/Museumsmeile“

**Bus:** ab Bonn-Hauptbahnhof Bus-Linie 610 bis Haltestelle „Bundeshaus/Deutsche Welle“

TeilnehmerInnen melden sich bitte hier an:

<http://rundfunkundgeschichte.de/anmeldung-zur-jahrestagung-2017>

Die Teilnahme an der Tagung kostet 50,- € und beinhaltet Tagungsverpflegung. Studierende zahlen die Hälfte. Bitte überweisen Sie die Tagungsgebühr bis 1.6.2017 unter Angabe Ihres Namens und des Verwendungszwecks ›Tagung 2017‹ auf das Konto des Studienkreises Rundfunk und Geschichte

Frankfurter Sparkasse von 1822  
IBAN: DE20 5005 0201 0000 3920 49  
BIC: HELADEF1822

## Mediale Flich- und Bindungskräfte Migration, Identität und Medien

47. Jahrestagung  
Studienkreis Rundfunk und Geschichte  
Schürmann-Bau Bonn  
**8. & 9. Juni 2017**



STUDIENKREIS  
RUNDFUNK UND GESCHICHTE



In Kooperation mit der Deutschen Welle  
und der Beauftragten der Bundesregierung  
für Migration, Flüchtlinge und Integration

## Programm

### Donnerstag, 8. Juni 2017

- 11.00 Öffnung Tagungsbüro
- 12.00-12.15 **Begrüßung**
- 12.15-13.00 **Keynote**  
*Verica Spasovska*, Deutsche Welle, Ltg. Nachrichten/Online  
Das ganze Bild – die Flüchtlingsberichterstattung der Deutschen Welle
- 13.00-13.30 Kurzer Mittagsimbiss
- 13.30-15.30 **Panel 1**  
*Alina Laura Tiews*, Hans-Ulrich Wagner  
Hans-Bredow-Institut, Hamburg  
*Vom unpolitischen Sketch zum akustischen Heimatspeicher: Die schlesische Rundfunkreihe „Paul und Pauline“*
- Martina Egger*, Universität Augsburg  
*„Die Städte (...) von denen Du hörst, gehören uns allen“: Heimatpolitiken und Heimatbilder in den „Vertriebenen-sendungen“ des Bayerischen Rundfunks 1949-1970*
- Yulia Yurtaeva*, Filmuniversität Babelsberg „Konrad Wolf“  
*Eurovision Song Contest – Kampf der europäischen Identität(en)*
- Ömer Alkin*, Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf  
*Zwischen Ermächtigung, Integration, Subversion und Empowerment: Historische Perspektiven auf die deutsch-türkischen TV-Migrationsfilme*
- 15.30-16.00 Kaffeepause
- 16.00-18.30 **Mitgliederversammlung**  
Aussprache und Wahl des neuen Vorstandes
- 19.00-20.00 **Kamingespräch**  
*Radio, Fernsehen und Migranten – Versuch einer Bestandsaufnahme*  
*Sheila Mysorekar* (Vorsitzende „Neue deutsche Medienmacher“, Berlin), *Katja Dummer* (Radio Wuppertal, Projekt Refugee FM), *Christine Horz* (Uni Bochum)  
*Johannes Hoffmann* (Intendanz Deutsche Welle)  
Moderation: *Christian Schurig*
- Gemeinsames Abendessen

### Freitag, 9. Juni 2017

- 9.00-10.00 **Arbeitstreffen der fünf Fachgruppen des Studienkreises**  
*Historische Rezipientenforschung, Radiofeature, Musik im Radio, Speicherkulturen, Rundfunkhistorische Gespräche*  
Gäste sind willkommen!
- 10.30-12.30 **Panel 2**  
*Kiron Patka*, Universität Tübingen  
*Ästhetiktheoretische Vorüberlegungen zu Raumdarstellungen in den akustischen (und in anderen) Medien*
- Christine Horz*, Universität Greifswald  
*Carola Richter*, FU Berlin  
*MigrantInnen auf Sendung: Medieninstitutionen in Deutschland im Wandel*
- Larry Moore Macaulay*  
*Refugee Radio Network*
- Anja Wollenberg*  
*Media in Cooperation and Transition*  
*START FM: Radio für Menschen aus und in Mossul*
- 12.30-13.00 **Resümee**